

Postazione 1601 “Museo di Altino”



Figura 1 Centralina Museo di Altino

La centralina 1601 “Museo di Altino”, è posizionata a circa 7500 metri dalla testata 04R, è perciò pienamente interessata dai decolli che avvengono dalla pista principale ma anche dalla sussidiaria. Data la distanza dalla testata iniziale delle piste, non si registrano eventi sonori relativi alle operazioni di atterraggio (utilizzo dei reverse) tranne nel caso in cui le operazioni avvengano lungo la direttrice nord-sud delle piste (atterraggio in testata 22L). La centralina gode di un ottimo posizionamento infatti è ubicata sul tetto del museo e lungo la proiezione al suolo delle rotte di decollo. Il monitoraggio permanente del rumore aeroportuale ha lo scopo di determinare in maniera oggettiva l'estensione dell'intorno aeroportuale. E' importante specificare come la centralina sia stata collocata a minima distanza da una chiesa, le cui campane possono interferire con gli eventi sonori di origine aeronautica. In realtà il problema assume poca importanza in quanto si è a conoscenza degli orari di attivazione delle campane e della durata dei rintocchi, inoltre l'evento sonoro imputabile ai rintocchi delle campane è diverso sia per profilo che per spettro da quello di origine aeronautica.